

Resúmenes de la VI Jornada Estudiantil Montoya (2023)

Educación Lúdica de la Inteligencia Emocional en el Aula. Emotismo.

Participante: Cecilia Miraballe - *Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico – ISARM*

Tutor: Lic. Fabricio Raúl Micheli

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: El periodo de la adolescencia implica cambios biológicos, psicológicos y sociales. En este sentido, es importante implementar alternativas que fortalezcan las habilidades socioemocionales en niños y jóvenes, lo cual puede mejorar su rendimiento académico y bienestar durante su desarrollo. El objetivo de este trabajo es crear un juego de cartas que promueva el desarrollo de la inteligencia emocional y facilite el reconocimiento de emociones y vínculos saludables en el aula para estudiantes de 9 a 12 años.

La investigación se realizó mediante entrevistas a un profesional de la educación y encuestas con preguntas cerradas dirigidas a alumnos de los últimos tres grados de escuelas primarias. El estudio se llevó a cabo en el marco del área curricular de Proyecto Final Integrador del Instituto Superior Antonio Ruiz de Montoya durante el año 2022.

Los resultados revelaron la existencia de problemas en la mayoría de las aulas de las escuelas públicas de la ciudad de Posadas, donde la educación en inteligencia emocional o la ayuda por parte de un gabinete psicopedagógico suele ser deficiente o en algunos casos inexistente. Esto afecta no solo el desempeño académico y la conducta de los alumnos, sino también su salud mental y desarrollo intelectual.

Partiendo de la investigación realizada, se diseñó en primera instancia un principio de solución que consistió en la creación de un juego de cartas. Este juego cuenta con mecánicas de fácil aprendizaje e incluye un sistema de recompensas basado en logros para fomentar aspectos como la autopercepción, autoestima, automotivación, reconocimiento y control de emociones, empatía, solidaridad, reconocimiento de fortalezas y debilidades individuales, manejo de situaciones potencialmente peligrosas y desarrollo de habilidades sociales.

Por último, se seleccionó el nombre “Emotismo” para el juego y se creó un primer prototipo que consta de una baraja de cartas, un tablero, fichas y su empaque. El objetivo principal de “Emotismo” es ofrecer un enfoque innovador y no convencional para enseñar inteligencia emocional en las escuelas, utilizando personajes y emociones concretas que permitan a los alumnos reconocer y desarrollar sus habilidades emocionales mediante la resolución de problemas cotidianos y emocionales. La identidad visual de Emotismo combina formas encastrables, modernas y futuristas, acompañadas de una paleta conformada por colores vivos y energéticos, como el naranja, el rojo, el amarillo, el violeta, el verde y el cian. Estos según la psicología del color se encuentran asociados a la alegría, la energía, al movimiento, la calma, la imaginación, la introspección, la diversión, y la positividad. A su vez, tanto las cartas como las fichas utilizan un código de color que las diferencia según el personaje (fichas) o la emoción (cartas) asociada a cada una, constituyendo una parte fundamental de las dinámicas del juego. En cuanto al packaging del producto, se optó por dejar una estética simple, compuesta por pocos elementos, manteniendo como enfoque visual principal a la marca y a los personajes.

La experiencia escolar salesiana en los Institutos San Miguel y Don Bosco, en Posadas, Misiones, entre los años 1989 y 1995, desde los testimonios de los docentes

Participante: Julia Beatriz Ayala - *Licenciatura En Ciencia De La Educación - Ucami*

Tutor: Mgtr. Jorge Luis Vignolles - Lic. Eduardo Nievaz

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen:

La Ponencia hará referencia al estado de avance de la Tesis de Grado de la Licenciatura en Ciencia de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas de la UCAMI cuyo título es “La experiencia escolar salesiana en los Institutos San Miguel y Don Bosco, en Posadas, Misiones, entre los años 1989 y 1995, desde los testimonios de los docentes”.

La investigación se focaliza en la experiencia escolar salesiana, en Posadas Misiones, entre los años 1989 y 1995. Tiene por objetivo comprender el significado de dicha experiencia a partir de los testimonios de algunos docentes que formaban parte de la comunidad educativo pastoral salesiana en esos años.

Entendiendo que las prácticas pedagógicas se fundamentan en bases filosóficas y epistemológicas, pero que su aplicación no se ajusta fielmente a la concepción original sino que se contextualiza en un espacio y tiempo determinado, esta investigación toma como marco disciplinar la Pedagogía Social y el Sistema Preventivo de Don Bosco para iniciar la búsqueda de concepciones subyacentes en dichas prácticas, y a partir de allí establecer relaciones que permitan caracterizar la experiencia escolar salesiana en Posadas en la etapa prevista en el problema de investigación.

El abordaje metodológico es cualitativo, con un enfoque hermenéutico y alcance exploratorio. Presenta dos dimensiones: una testimonial y otra interpretativa. La dimensión testimonial está establecida y recolectada en las entrevistas, y la dimensión interpretativa está implementada mediante la distinción de unidades de significado utilizadas en los testimonios y las relaciones entre unidades de significados establecidas anteriormente.

Las unidades de análisis son dos: los docentes -testigos directos-, y los significados y referentes lingüísticos que utilizan estos docentes para aludir a la experiencia escolar salesiana vivida en esos años.

Esta tesis abre un campo de investigación para la comprensión de un fenómeno educativo que no posee antecedentes en la región, permitiendo la recuperación testimonial de una parte de la educación en Posadas por medio de la incorporación de evidencia empírica que anteriormente estaba oculta y que servirá de base para investigaciones del siguiente alcance. Coincidente con la partida de los Salesianos de Don Bosco de la ciudad de Posadas después de treinta y cuatro años de acción pedagógica en el presente año, la investigación actuará como instrumento necesario para la alfabetización histórica entre las generaciones.

En la ciudad de Posadas, la educación formal en el ámbito privado estuvo coordinada por diferentes congregaciones religiosas, muchas de las cuales aún permanecen y otras no. Cada una de ellas dejó un legado que merece ser recuperado y reconocido por la función social que cumplió en beneficio de la población local y regional. Por ello esta investigación se ubica en el eje temático Educación, Extensión y Formación Docente porque este se refiere a la transmisión de las experiencias pedagógicas en todos los niveles del sistema educativo formal y no formal, historias de la educación en contextos locales.

Red Científica Estudiantil. Enfermedades Poco Frecuentes.

Participante: Arguello Gonzalo Nehuel- Vicens Maria Florencia - *Formación de Psicopedagogos - ISARM*

Tutor: Dr. Jimenez Morales Rodneys Mauricio

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: La Red Científica Estudiantil, proyecto aprobado por el Instituto Superior Antonio Ruiz de Montoya, tiene como finalidad fomentar la investigación científica en los estudiantes. Su enfoque es la promoción y concientización transversal de temáticas de relevancia, integrando el debate y el cuestionamiento en la cotidianidad institucional.

Actualmente, la Red inicia sus actividades centrándose en las “Enfermedades Poco Frecuentes” (EPF). Esta línea de investigación busca:

Evaluar la posición y el nivel de conocimiento estudiantil sobre las EPF.

Determinar su incidencia en el desarrollo profesional y las incumbencias específicas de los futuros egresados.

Analizar el grado de inclusión de estas temáticas en el currículum institucional.

La metodología de recolección de datos y la vertiente investigativa están siendo definidas, buscando instrumentos que permitan una aproximación integral al conocimiento y la percepción de los estudiantes.

Pedagogía: una forma de intervención y comprensión por fuera de la escuela

Participante: Keller Fernando René. *Licenciatura en Ciencia de la Educación. UCAMI*

Tutor: Flavia Raquel Vollmer.

Resumen: Esta ponencia aborda el reciente auge de la Pedagogía como ciencia en campos de la educación no formal y experiencias sociales, destacando su rol en procesos de reinserción social, prácticas restaurativas y modelos de justicia restaurativa. El estudio se centra en el análisis de las intervenciones pedagógicas

destinadas a jóvenes en conflicto con la ley, específicamente en el Ce.Mo.As. de la ciudad de Posadas, Misiones.

Objetivo general: conocer cómo fundamentan los agentes institucionales del Ce.Mo.As.

las intervenciones pedagógicas destinadas a la recuperación y a la reinserción social de los jóvenes en conflicto con la ley de la ciudad de Posadas, Misiones y como se relacionan con las realidades y problemáticas sociales de los mismos.

Objetivo específico: Explorar sobre las intervenciones pedagógicas del Centro destinadas a la reinserción social.

Reconocer en las intervenciones dadas cuestiones referidas las prácticas restaurativas.

Metodología: cualitativa. Investigación de enfoque exploratorio.

ConCiencia primaria

Participante: Cuz Ely Stefani - Rodriguez María Fátima - Visentini Perla Emanuela - Rapp Micaela Agustina - Bogado María Solange - *Profesorado de Educación Secundaria en Química – ISARM*

Tutor: Lic. Valeria Teresa Alvarez

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas
o surge en el marco de la cátedra Proyecto de Intervención Socio comunitario, correspondiente a la tercera Instancia de la carrera Profesorado de Educación Secundaria en Química, del Instituto Superior Antonio Ruiz de Montoya, a partir de la propuesta de abordar una situación problemática concreta, vinculada al contexto socio-cultural-ambiental.

El objetivo general del proyecto consiste en, orientar a los docentes y estudiantes del nivel primario a partir de los conocimientos adquiridos en la educación superior del Profesorado en Química, acercándolos al estudio de los fenómenos de la vida cotidiana, brindando recursos pedagógicos- didácticos, como también organizando el laboratorio y mejorando la utilización del mismo en la Institución: Escuela Nº 43 “Reino de España”.

En este proyecto se utiliza la metodología mixta (que implica la metodología cuantitativa y la metodología cualitativa).

Los métodos cualitativos que utilizamos fueron: El registro fotográfico y las entrevistas. Los métodos cuantitativos fueron encuestas.

Este proyecto permitió mejorar significativamente el aprovechamiento de los recursos del laboratorio, evidenciar un aumento en el interés de los estudiantes por la ciencia experimental, y fortalecer la articulación interinstitucional.

Los Aportes de la Psicopedagogía para las Habilidades Motrices en el Aprendizaje de la Gimnasia Aeróbica en un grupo de niñas de 8, 9, y 10 años

Participante: Espinoza Ludmila Abigahil - *Licenciatura en Psicopedagogia - Universidad de la Cuenca del Plata*

Tutor: Dra. Gladys Duarte

Eje Temático: La formación física y del deporte como propuesta educativa para la salud.

Resumen: Durante la práctica de la gimnasia aeróbica dentro del instituto “ImpulsoAerobic” de la ciudad de Posadas, persiste la presencia de diversas dificultades motrices a la hora de ejecutar la coreografía en un grupo de niñas de 8, 9, y 10 años de edad. Ante este problema, se plantea el siguiente interrogante ¿Qué estrategias de intervención puede aportar la psicopedagogía ante la presencia de dificultades motrices que se presentan en las coreografías de las niñas de un instituto de gimnasia aeróbica de la ciudad de Posadas en el año 2023?

Objetivo General: Proponer estrategias de intervención psicopedagógica para facilitar y mejorar las dificultades motrices en el aprendizaje de la gimnasia aeróbica.

Objetivos Específicos:

- Mencionar las intervenciones del psicopedagogo en el aprendizaje de la gimnasia aeróbica.
- Describir las habilidades motrices que contribuyen al aprendizaje de la gimnasia aeróbica.
- Identificar dificultades motrices a la hora de ejecutar la coreografía de gimnasia aeróbica.

Metodología: Esta investigación se plantea desde un enfoque cualitativo en la que se puede analizar múltiples problemáticas de las habilidades motrices en el aprendizaje de la gimnasia aeróbica, por medio de la indagación y recolección de datos.

El tipo de investigación que se lleva a cabo es de carácter exploratoria – descriptiva, a causa de la escasez de investigaciones y abordajes que se llevaron a cabo en este ámbito. Pero también, el estudio descriptivo será útil para conocer con precisión las características de las dificultades motrices que se presentan en el aprendizaje subjetivo de cada gimnasta.

Para la recolección de datos se utilizarán diversos dispositivos: uno de ellos es la observación participativa durante el turno de entrenamiento de las gimnastas, también se llevará a cabo la realización de entrevistas abiertas.

Representaciones de los profesionales de categoría “A” de un establecimiento hospitalario de Nivel II de Garupá - Misiones respecto a la demanda del Servicio de Psicopedagogía en la Salud Pública en el año 2023

Participante: Michele De Carli - *Licenciatura en Psicopedagogia- Universidad de la Cuenca del Plata*

Tutor: Dra. Gladys Duarte

Eje Temático: Educación, diversidad y desarrollo humano.

Resumen: Este estudio aborda la percepción que tienen los profesionales de la salud de categoría ‘A’ sobre la demanda y el rol de la Psicopedagogía dentro de un ámbito hospitalario. La investigación se justifica por el desconocimiento existente de esta disciplina, la cual es habitualmente asociada al ámbito escolar, a pesar de su potencial para integrar equipos interdisciplinarios en el contexto de la Salud Pública.

La pregunta central es: ¿Cómo es percibida la demanda y el rol de la Psicopedagogía por los profesionales de categoría ‘A’ en un establecimiento hospitalario de Nivel II de Garupá, Misiones?

El Objetivo General es indagar el ámbito de actuación del psicopedagogo en el área de salud según las representaciones de dichos profesionales.

La metodología se basó en entrevistas semi-estructuradas realizadas de forma voluntaria. Los resultados reflejan que, si bien existe un desconocimiento inicial sobre el actuar psicopedagógico, los profesionales atribuyen a su carácter \$\\Psi\$ (psicológico/pedagógico) un papel necesario en el sistema hospitalario, relacionando el aprendizaje con el bienestar y la salud integral. Los entrevistados refieren una alta necesidad de atención psicopedagógica, dado que muchas demandas de pacientes se centran en malestares mentales, conductuales o cognitivos que trascienden el malestar físico.

Experiencias en el Instituto de Enseñanza Agropecuaria N°13

Participante: Lautaro Octavio Castillo - Eugenia Anabel Sosa - Amir Jonás Tebecheri - Bautista Gabriel Martínez - Marcos Sebastián Ramírez - Prof. de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y la Comunicación- ISARM

Tutor: Prof. Univ. Gabriela Tamara Sandberg - Prof. Univ. Matías Friedemberg

Eje Temático: Comunicación, arte y tecnologías de la comunicación.

Resumen: Las experiencias en el IEA N°13 consistieron en conocer el entorno en el que se sitúan, trabajan y estudian los educandos. Recorrer las instalaciones, y como se desarrollan la actividades en una educación agropecuaria.

Además, la experiencia de una clase en la que se presentaron propuestas de crecimiento a través de las redes sociales, y presentación de aplicaciones actuales para mejorar la comunicación de la institución.

Estudio sobre las condiciones normativas y administrativas de las Pasantías Laborales en la EPET N°2 de Posadas Misiones

Participante: López Sol Agustina - Correa Fatima Romina - Zamudio De Los Angeles Solange Zheila- Profesorado de educación Secundaria en Economía.- Instituto Superior Pedro Goyena.

Tutor: Lic. Marta Carlina Olivera – Prof. Romina Soledad Yanzat

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: Este estudio de tipo exploratorio analizó las condiciones normativas y administrativas de las pasantías laborales en la Escuela Provincial de Educación Técnica N° 2 de Posadas, Misiones, durante el año 2022. La investigación se desarrolló en el marco de la formación del Profesorado de Nivel Secundario en Economía.

La metodología incluyó un estudio documental de normativas nacionales y jurisdiccionales; entrevistas a actores institucionales clave; y la administración de un cuestionario a los estudiantes que finalizaron sus pasantías en ambas orientaciones.

Los resultados mostraron que las condiciones normativas, al ser de carácter nacional, se aplican de forma homogénea a ambas orientaciones, a pesar de sus diferencias curriculares. Se evidenció un alto conocimiento de los derechos y obligaciones por parte de los estudiantes (la totalidad manifestó conocer el acta de acuerdo). Sin embargo, en las condiciones administrativas se observaron inconvenientes con los horarios en el 59% de los casos.

En conclusión, la normativa vigente presenta un carácter generalista que no contempla las particularidades jurisdiccionales ni las de cada orientación técnica. El estudio señala la necesidad de fortalecer los convenios marco con organizaciones (cámaras, sindicatos) para garantizar vínculos más seguros y comprometidos con la formación técnica integral de los pasantes.

Ordenamiento del Territorio: Plano de zonificación de la localidad de San Antonio.

Participante: Campañonhi Anderson Iván - Handorf, Francisco Gabriel - Profesorado de Educación Secundaria en Geografía - ISARM

Tutor: Arq. Blanco Rosa, Lic. Judyk María del Carmen - Arq. Guidura Juan Ramón

Eje Temático: Desarrollo territorial y urbano

Resumen: San Antonio está situado en el nordeste de la provincia de Misiones, cuenta con 7547 habitantes. Esta localidad en los últimos años experimenta una expansión del tejido urbano. Este fenómeno provoca la desarticulación del territorio donde los barrios crecen desvinculados del centro. En vista de esta problemática surge la necesidad de aplicar la ordenación del territorio por medio de un análisis y una descripción de las actividades comerciales, industriales y residenciales, para construir un plano de zonificación que sea aprovechado como una herramienta cartográfica por la localidad.

Los objetivos que direccionan este proyecto son:

- Analizar la zonificación a partir de la sectorización de las actividades residenciales, comerciales e industriales, y elaborar una herramienta cartográfica de la localidad de San Antonio.
- Caracterizar las actividades, usos del suelo y la infraestructura de la localidad.
- Describir la sectorización de actividades residenciales, comerciales e industriales.
- Construir un plano de zonificación de la zona urbana de San Antonio como herramienta para la localidad.

Este proyecto se enmarca en una investigación de tipo aplicada, de manera que busca conocer la realidad de la zona urbana de San Antonio. A su vez, dicho trabajo se encuadra dentro del paradigma sistémico con una corriente posibilista, que permite por un lado, estudiar al espacio geográfico como un sistema, integrando todas las actividades y observar cómo el hombre organiza su entorno. Además, para una mejor contextualización se aplica el método descriptivo, donde se detallan las actividades residenciales, comerciales e industriales de los diferentes sectores.

Finalmente, las entrevistas y encuestas son las técnicas implementadas para obtener las características de los diferentes sectores, las cuales están direccionaladas a los residentes de cada barrio de San Antonio.

Resultados y conclusiones: en proceso

Formularios “on line” como herramienta de conocimiento sobre el uso de Productos químicos en la agricultura

Participante: Daniela Barreto - Natalia Señuk - Profesorado de Biología - Instituto Saavedra

Tutor: Dr. Edilberto Pozo Velázquez

Eje Temático: Sustentabilidad ambiental y recursos naturales

Resumen: Este estudio tuvo como Objetivo General determinar el nivel de conocimiento sobre el uso y manejo seguro de productos químicos de síntesis en la actividad agrícola de las localidades de Apóstoles y Colonia Liebig, Misiones.

La metodología utilizada fue la administración de un formulario web (a través de la plataforma Google) durante un período de 45 días, obteniendo un total de 95 respuestas válidas.

Los resultados principales indicaron un reconocimiento general de los productos (plaguicidas, insecticidas, herbicidas) en más del 60% de la población encuestada, aunque el término ‘fitosanitarios’ resultó ser desconocido en casi el 80% de las respuestas. Respecto a la seguridad, el 55% consideró que estos productos pueden ser tóxicos para el ser humano. Se evidenció un significativo desconocimiento en las prácticas de gestión de residuos: un 42% de los encuestados declaró que no se deben utilizar los envases vacíos, pero solo un 45% consideró que la responsabilidad de su gestión recae en ellos mismos, denotando la necesidad de educación ambiental sobre las vías legales de descarte.

En conclusión, si bien existe una conciencia básica sobre la toxicidad, persisten vacíos de conocimiento cruciales sobre la terminología técnica y, especialmente, sobre el manejo adecuado de los residuos. Cabe destacar que el 46% refirió la posibilidad de una producción más sana mediante la reducción de químicos y el uso de productos naturales.

Interpretación Ambiental de la Reserva Natural Silvestre Parque Federal Campo San Juan

Participante: Fleita, Sabrina Milén - Martínez, Guillermina Belén-- Profesora en Geografía - ISARM

Tutor: Lic. Judyk, María del Carmen

Eje Temático: Sustentabilidad ambiental y recursos naturales

Resumen: Este proyecto de investigación aborda la Interpretación Ambiental de la Reserva Natural Silvestre Parque Federal Campo San Juan (Municipio de Santa Ana, Misiones), un área de 5.000 ha.

La Reserva se caracteriza por ser un ecotono clave entre la Selva Paranaense y los Campos y Malezales, y posee una relevancia histórico-cultural destacada por el antiguo Ingenio Azucarero (Patrimonio Turístico). Su administración, establecida por el Decreto N° 65/2022, es única en el país al ser coordinada entre Parques Nacionales y el gobierno provincial.

El Objetivo es establecer un proyecto de interpretación ambiental mediante el diseño de un sendero interpretativo específico para alumnos de Nivel Secundario (13 a 18 años), buscando generar una mayor conciencia e interés sobre el valor natural e histórico del área.

La investigación es de tipo cualitativa y se enmarca en el paradigma de la Geografía del Comportamiento o de la Percepción, que analiza la relación activa del ser humano con el medio. La metodología se basa en la recopilación de información bibliográfica y datos de especialistas del área, siguiendo las fases de planificación de la interpretación ambiental.

Resultado: en proceso.

Funcionamiento del nuevo puerto “Teniente de navío Eliana María Krawczyk” para las empresas productoras en la ciudad de Posadas en el año 2023.

Participante: López, Aldana Milena - Prestes, Leandro Emanuel - Profesorado de educación secundaria en Geografía - ISARM

Tutor: Lic. Judyk, María del Carmen - Arq. Blanco, Rosa Isabel

Eje Temático: Desarrollo territorial y urbano

Resumen:

Este proyecto de investigación aborda el análisis del funcionamiento de la Administración Portuaria Posadas-Santa Ana (Nuevo Puerto de Posadas ‘Teniente de Navío Eliana María Krawczyk’), ubicado en el Paraje Nemesio Parma, al oeste de la ciudad de Posadas.

La investigación se justifica ante los desafíos de rentabilidad y competitividad que enfrentan los puertos en el contexto actual de globalización. El Objetivo General es analizar el funcionamiento del nuevo puerto para satisfacer las necesidades de las empresas productoras locales y regionales que buscan exportar sus mercancías.

Los objetivos específicos se centran en: Caracterizar la infraestructura portuaria disponible, Describir los procesos de documentación aduanera y trámites administrativos para la exportación, y Detallar la adopción de tecnologías (como el seguimiento de carga y plataformas digitales) en las operaciones portuarias.

La investigación se plantea bajo un paradigma Interpretativo con un enfoque Cualitativo. Se utiliza una Metodología Descriptiva basada en la recopilación documental (normativas, sitios web), observaciones y entrevistas a actores clave de la administración portuaria.

Resultados: En proceso.

“Encuentro interdisciplinario en un sendero interpretativo ISARM 2023”

Participante: López María Natividad - Pachiniqui Daiana Marilin - Mendoza Gustavo - López, Aldana Milena - Campañohni, Anderson Ivan - Prof. de Educación Secundaria en Geografía y Prof. de Educación Secundaria en Biología - ISARM

Tutor: Mgter. Tetzlaff, Alicia - Lic. Aguirre, Graciela – Lic. Masakoski, Liliana – Lic. Moreira, Vicente

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: Este trabajo presenta el relato de la Jornada Intercarrera desarrollada entre los Profesorados de Educación Secundaria en Geografía y en Biología del ISARM, realizada en la sede campus en julio del presente ciclo.

El Objetivo fue intercambiar e integrar saberes disciplinares y enfoques metodológicos entre estudiantes de las residencias pedagógicas de cuarto año, propiciando un espacio para fortalecer la Interpretación Ambiental desde una perspectiva interdisciplinaria.

La propuesta se centró en un sendero interpretativo organizado con postas temáticas en el sector parquizado. En cada posta, los estudiantes integraron conocimientos; por ejemplo, el Profesorado en Biología abordó el reconocimiento de especies nativas y nomenclatura científica, mientras que Geografía se enfocó en la geolocalización (posición absoluta y relativa) de la flora y la relación entre las características climáticas de la región y la disposición de la diversidad biológica. La actividad culminó con la observación de las características del curso medio del Río Paraná.

La jornada se cerró con la presentación de la finalidad pedagógica de los senderos interpretativos. Se utilizó la técnica de evaluación ‘3, 2, 1’ (tres aspectos positivos, dos sugerencias y un sentimiento) para recopilar las apreciaciones de la experiencia. La evaluación final reflejó una valoración altamente positiva de la actividad y la necesidad de replicar estas experiencias como estrategia para la integración curricular y la aplicación de saberes en campo.

■ Libro interactivo “X-Men and the Didactics”

Participante: Montenegro, José Fernando - Strusa, Luciana Mariel - Profesorado de Inglés - ISARM

Tutor: Lic. Balmaceda, Mariela Alejandra

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: Esta experiencia didáctica, desarrollada en el marco de la asignatura ‘Didáctica General’, tuvo como propósito sintetizar y transponer lúdicamente los conceptos fundamentales de la unidad curricular. Para ello, se diseñó y elaboró un libro interactivo destinado a estudiantes de Nivel Primario (10 a 12 años), con el fin de promover la manipulación, el juego y la comprensión de los temas didácticos.

La temática elegida fue X-Men, seleccionada por su popularidad entre la franja etaria y su capacidad para vincular la diversidad de personajes con los distintos conceptos teóricos. El material se estructuró en tres capítulos, cada uno correspondiente a una unidad de la planificación:

- Didáctica General, Enseñanza y Modelos.
- Currículum y Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.
- Evaluación.

La elaboración del material requirió una transposición didáctica rigurosa para adaptar el contenido universitario al lenguaje y nivel de comprensión de los niños. El proyecto se desarrolló a lo largo de tres meses, contando con la tutoría constante de la profesora de cátedra. La experiencia demostró la efectividad del recurso interactivo con una temática de interés como estrategia para visibilizar y transferir los conocimientos de Didáctica, evidenciando el desafío y la importancia de la adaptación curricular en la formación docente.

Proyecto interdisciplinario “La narración como eje de la clase”

Participante: Angie Celeste Murciego - Yanina Belén Maidana- María Belén Molinari - Gabriela Ayelén Zalazar- Profesorado de Inglés – ISARM

Tutor: Mgter Viviana Marilín Holoveski

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: Este proyecto, realizado durante el segundo cuatrimestre de 2022, surgió de la articulación interdisciplinaria entre las asignaturas Literatura Infantil y Didáctica del Inglés como Lengua Extranjera I (2do año del Profesorado de Inglés).

El Objetivo principal fue diseñar clases de Inglés para el Primer Ciclo de Primaria a partir de cuentos, integrando saberes disciplinares y elaborando material didáctico innovador.

La propuesta didáctica se centró en los cuentos *Jack and the Beanstalk* y *Pete the Cat and the Perfect Pizza Party*. Para ello, se elaboraron recursos altamente creativos y manipulables, incluyendo un libro interactivo gigante y modelos de pizza (uno real) con ingredientes temáticos inusuales (p. ej., *peanut butter* y *pickles*).

El diseño del material priorizó la creatividad como herramienta para estimular el interés, la participación activa de los estudiantes y la conexión emocional con la lengua extranjera. La experiencia permitió evidenciar que el uso de materiales didácticos innovadores y multisensoriales en el contexto narrativo de la Literatura Infantil fortalece la retención de vocabulario y ofrece una visión integrada y contextualizada del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

Aportes de la Psicopedagogía ante los aprendizajes de las Tics en personas mayores, en la ciudad de Posadas, Misiones.

Participante: María Eugenia Zanek - Ciclo de Complementación de la Licenciatura en Psicopedagogía - Universidad Gastón Dachary

Tutor: Mgter Ricardo Luis Martín Ibáñez

Eje Temático: Educación, diversidad y desarrollo humano

Resumen: Este trabajo de tesis aborda los Aportes de la Psicopedagogía ante los aprendizajes de las TICS en personas mayores en la ciudad de Posadas, Misiones. La investigación se justifica en la necesidad de reducir la brecha digital generacional y optimizar la calidad de vida de las personas mayores (mayores de 65 años) que carecen de los conocimientos y oportunidades de acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación.

El Objetivo General es relevar los aportes y estrategias de intervención de la Psicopedagogía en los procesos de aprendizaje vinculados al uso de las TICS para esta población, excluyendo a aquellos con diagnóstico de patologías neurocognitivas.

El estudio se basa en una investigación con metodología cualitativa, de tipo exploratoria y descriptiva, bajo un diseño fenomenológico. El principal instrumento de recolección de datos es la entrevista semiestructurada, aplicada tanto a licenciados en psicopedagogía como a las personas mayores que participan activamente en el uso de las TICS.

Se concluye que la Psicopedagogía contribuye significativamente a estos procesos mediante el uso de estrategias como ejercicios de reminiscencia, actividades lúdicas y la vinculación de las TICS con actividades de la vida diaria asociadas a los intereses de la persona mayor, optimizando así su representación como sujeto de aprendizaje.

Proyecto Intercátedra de la carrera Tec. Superior en Diseño Gráfico: Asociación Cultural Sanmartiniana de Misiones y Biblioteca Popular Granadero Chepoyá

Participante: Joaquín Trinidad - Karen Brenda Mantulak - Técnico Superior Diseño Gráfico - Instituto Superior Antonio Ruiz de Montoya

Tutor: Lic. Marcelo Bujía - Prof. Leonidas Rasftopolo

Eje Temático: Comunicación, arte y tecnologías de la comunicación.

Resumen: En el marco de la carrera Técnico Superior en Diseño Gráfico, se llevó a cabo un proyecto para transformar la identidad visual de la Asociación Sanmartiniana de Misiones y la Biblioteca Granadero Chepoyá. El objetivo era modernizar su imagen para atraer a un público joven sin perder la conexión con su historia.

El proceso incluyó investigaciones exhaustivas, encuestas y entrevistas para comprender las expectativas de los miembros y la comunidad. Se realizaron pruebas de diseño y ajustes en base a la retroalimentación recibida.

El resultado fue una identidad fresca y audaz que fusionó la tradición con la vitalidad juvenil. Se renovó el nombre, el logotipo, la paleta de colores y la tipografía, logrando una imagen contemporánea y dinámica.

La transformación no solo cambió la apariencia, sino que también reavivó el interés de la comunidad, especialmente entre los jóvenes. La entidad ahora representa una fusión entre el pasado y el presente, atractiva tanto visual como conceptualmente.

Hacia un ambiente sustentable: experiencias integradas en el profesorado de Biología

Participante: Arsamendia, María Celina - Zmiak Ariana Belén- Gutierrez Brian Jonatan Exequiel- Profesorado de Educación Secundaria en Biología- ISARM

Tutor: Mgter. Tetzlaff Alicia - Mgter. Roznicki Raúl D.

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: En el marco del Día Mundial del Ambiente, desde las unidades curriculares del Campo de la Práctica del Profesorado de Educación Secundaria en Biología del Instituto Superior Antonio Ruiz de Montoya se realizó en el mes de junio una serie de acciones vinculadas a la fecha. Se trabajó con el lema propuesto para este año por el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, denominado: “Sin Contaminación por Plásticos”. El principal propósito fue sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de reducir el consumo de plásticos de un solo uso, dando a conocer los tipos de plásticos, sus posibilidades de reutilización o reciclado y reflexionar sobre la contaminación por plásticos en nuestro entorno.

Se propuso un concurso de flyer, la colocación de cartelería, la recolección de tapitas y botellas plásticas a cargo de alumnos de la Práctica I, destinados a un taller de reutilización, y la producción de un podcast denominado “Dialogando Con-Ciencia”, realizado en conjunto entre estudiantes de 2do año que cursan Práctica II y un alumno avanzado de la carrera de Locutor Nacional.

El 14 de junio se desarrolló una jornada en la cual participaron estudiantes de toda la carrera. Se propusieron talleres sobre tipos de plásticos a cargo de estudiantes de la Residencia Pedagógica, elaboración de cartelería con tapitas y diseño de macetas de autoriego reutilizando envases plásticos, organizado por alumnos de la Práctica III y Residencia. También se contó con la presencia del Director General GIRSU Ambiente y Cambio climático de la Municipalidad de Posadas, quien disertó sobre la “Crisis del plástico”.

Esta jornada se realiza todos los años, permitiendo que los estudiantes se sensibilicen sobre la temática, incentivando el compromiso en acciones responsables y promoviendo una sociedad sustentable. Como futuros docentes destacamos el valor formativo de este tipo de actividades que además de acercarnos a los contenidos propios de la disciplina, nos movilizan y enseñan diversas formas de abordar temáticas ambientales, utilizando dinámicas grupales, propuestas audiovisuales, relatos de experiencias, talleres, trabajos en equipo y otras estrategias didácticas que incentiven la participación. Consideramos que esta experiencia nos permitió desarrollar algunas capacidades propias del rol docente, como la creatividad, el trabajo con otros y la empatía, ya que la persona que se encuentra exponiendo o desarrollando una actividad es un compañero. Creemos que esta actividad nos sirvió como experiencia formativa a tener en cuenta y replicarla en las escuelas en nuestro futuro rol docente.

Métodos utilizados para la enseñanza de la escritura observados en cuadernos de los primeros años de escolarización: Nivel Inicial, Primero y Segundo grado de la escuela N°13 “Madre de Pueblos” de Bonpland Misiones.

Participante: Melnechenko Melanie - Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura – ISARM

Tutor: Lic. Valeria Rodriguez

Eje Temático: Educación, diversidad y desarrollo humano

Resumen: El presente proyecto de investigación se enmarca dentro de la cátedra de Lingüística II del Profesorado en Educación Secundaria en Lengua y Literatura, dentro de la unidad de Alfabetización Inicial y Avanzada.

Tiene como objetivo determinar los distintos métodos que son utilizados para la enseñanza de la escritura por los maestros de la escuela primaria N°13 Madre de Pueblos de la localidad de Bonpland Misiones. La investigación se orienta a la recolección de datos, los cuales serán obtenidos por medio de la selección de un corpus específico de cuadernos pertenecientes a los alumnos de nivel inicial, primero y segundo grado de la escuela primaria de dicha localidad. Para realizar la recopilación de datos, se partirá de la observación, registro y posterior análisis de los distintos métodos encontrados en vista de las actividades presentes en los cuadernos recogidos.

Se plantea el análisis de esta cuestión teniendo en cuenta los métodos utilizados en la enseñanza de la escritura en los primeros años de escolaridad. Del mismo modo, cuáles son las actividades propuestas para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje y de qué manera reflejan los distintos métodos elegidos. De igual manera, se parte de la idea de que la adquisición de la escritura es un medio esencial para el acceso a la comunicación entre pares, con la sociedad y la cultura.

A partir de la observación y análisis de los diferentes cuadernos recopilados se llega a la hipótesis de que los métodos utilizados para la enseñanza de la escritura observados en las actividades de los cuadernos recolectados de los alumnos de nivel inicial, primero y segundo grado de la escuela de la localidad de Bonpland, son los métodos analíticos, integrales y sintéticos, los cuales conviven en la enseñanza de la escritura en los tres grados seleccionados.

Experiencia: Scholas Ciudadanía

Participante: Luciano Iván Petrocelli - Profesorado de Danzas con Orientación en Danzas Folklóricas Argentinas- Escuela Superior de Danzas de la Provincia de Misiones

Tutor: Prof. Raúl Gerónimo Del Piano

Eje Temático: Educación, diversidad y desarrollo humano

Resumen: Este trabajo describe la experiencia de distintos participantes en el programa educativo “Scholas Ciudadanía”, realizado en la ciudad de Posadas, entre los días 13 y 21 de abril del año 2023. Esta experiencia contó con la participación de más de 300 estudiantes de distintas instituciones de nivel secundario de la ciudad de Posadas y localidades cercanas, y buscó la participación activa de los alumnos para identificación de problemáticas sociales y/o educativas, y el planteo de posibles soluciones a dichas problemáticas. El propósito de este informe es compartir las vivencias de estos días de trabajo, como así también los aprendizajes obtenidos en este programa educativo. Esta tarea se realizará mediante la descripción de las experiencias de distintos participantes del proyecto “Scholas Ciudadanía”, que cumplieron el rol de voluntarios y coordinadores de “focus group”. La recopilación y posterior análisis de las vivencias compartidas por los voluntarios (estudiantes de distintas carreras de nivel superior, relacionadas con el sistema educativo), evidenciaron un cambio muy fuerte en las formas de concebir al sujeto “adolescente” que se encuentra transitando la educación media, a su vez, se observó un cambio interno en los voluntarios, que van desde la propia concepción del adolescente, hasta la forma de ver el aula de clases y los rituales escolares, pasando por un enfoque más emocional y cercano con las realidades de nuestros adolescentes; por último, se encontró un fuerte impulso por dejar atrás prácticas que alejan a los estudiantes de los docentes, e impiden que los primeros se vean a sí mismos como actores importantes de una sociedad y de su propia concepción como sujetos de derecho.

La participación del alumnado dentro de su propio proceso de enseñanza y aprendizaje en el nivel secundario

Participante: Nazira Estrukel - Alexis Correa - Gonzalo Gadea - Gian Perotti
– Profesorado de Educación Secundaria en Psicología - ISARM

Tutor: Mgtr María Inés Mathot y Rebolé

Eje Temático: Educación, diversidad y desarrollo humano

Resumen: La educación actual atraviesa por un período de crisis, provocando tensiones entre los supuestos básicos de la educación consolidados en siglos anteriores, y los cuales muchos se siguen manteniendo. Esto provoca una colisión constante en relación a las nuevas expectativas que tienen las sociedades con respecto a las llamadas “competencias del siglo XXI” que suponen la transformación de la educación formal a raíz de la globalización, los paradigmas actuales y las nuevas tecnologías. El objetivo de este trabajo es conocer qué participación consideran que tienen dentro de su propio proceso de enseñanza/aprendizaje los estudiantes de 5to año de la EPET N°1 y la EPET N.º 37 en Posadas, Misiones, 2023. Para ello se plantea una investigación del tipo cualitativo y cuantitativo, de nivel descriptivo y de corte transversal basado en investigación-acción, esperando se encuentren resultados de la eficacia dentro de las estrategias empleadas en las clases. Dicha investigación se orienta desde la interdisciplinariedad de las cátedras Seminario de

Investigación y Residencia Pedagógica, desarrollando de este modo un nexo entre teoría y campo de acción propio del profesional docente.

El proceso de metacognición dentro de la materia psicología general.

Participante: Marianella Kubszen - Juliet Tamara Martínez Machado - Yamile Parra - Ileana Scholles – Profesorado de Educación Secundaria en Psicología - ISARM

Tutor: Mgtr María Inés Mathot y Rebolé

Eje Temático: Educación, diversidad y desarrollo humano

Resumen: En los últimos tiempos, ante la continua demanda de habilidades inter e intra personales se considera relevante el desarrollo cognitivo en el desempeño académico del alumno. Por tanto, consideramos importante relevar información acerca de cómo es el proceso de metacognición dentro del área de psicología en los alumnos de 4to año del Instituto Santa Catalina, de Posadas.

La investigación e intervención en estos procesos de metacognición podría favorecer a los alumnos a ser autónomos en sus propios procesos a la hora de aprender, mejorando la utilización de estrategias de aprendizaje de manera más óptima y permitiendo un aprendizaje más significativo y organizado. Por ello este trabajo describe una investigación corresponde al tipo cualitativa dentro del nivel descriptivo, desde un corte transversal, basada en la Investigación - Acción, para intervenir pedagógicamente en los procesos de enseñanza -aprendizaje. Así la propuesta es dentro del aula y generando intervenciones que luego, retomadas de manera reflexiva, aportaran a la propuesta de nuevas intervenciones didácticas. Este proyecto se enmarca en una propuesta intercátedra (Seminario de Investigación y Residencia Pedagógica), asegurando la aplicación práctica de la Investigación - Acción en el aula con el fin de enriquecer y fortalecer la tarea docente y, consecuentemente, la metacognición en los estudiantes.

La arquitectura de las experiencias de aprendizaje: El trayecto del diseño instruccional. Y su relación con la Psicología de la Educación

Participante: Durr Sofia Lorena - Nieves Gabriela - Sosa Maria Eugenia - Formación de Psicopedagogos - ISARM

Tutor: Dr. Rodneys Mauricio Jiménez Morales

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: El trabajo aborda la evolución del diseño instruccional en psicología educacional, destacando su origen en la psicología instruccional y su consolidación durante la Segunda Guerra Mundial. Se resalta cómo el conductismo de Skinner influyó en las primeras perspectivas, centradas en objetivos y refuerzos.

Objetivos: El estudio tiene como objetivo comprender la evolución del diseño instruccional a lo largo del tiempo y su relación con la psicología educacional. Se pretende analizar cómo las teorías del aprendizaje, como el conductismo y el cognitivismo, han influido en el diseño instruccional y cómo las nuevas tecnologías han impactado su enfoque.

Desarrollo: El diseño instruccional evolucionó con figuras como Bloom, Clark y Gagné, desarrollando sistemas escolares completos con objetivos, evaluaciones y análisis de tareas. Sin embargo, la psicología educacional cuestionó las limitaciones del conductismo y abrió paso al enfoque cognitivo, que destacó la importancia de los procesos mentales y el conocimiento. El trabajo resalta cómo las teorías cognitivas y constructivistas influyeron en nuevas perspectivas del diseño instruccional, enfocándose en la construcción activa del conocimiento por parte de los estudiantes. Se destaca el papel cambiante del docente como guía en este proceso. A medida que la tecnología avanzó, se reconocieron las necesidades cambiantes del aprendizaje en el siglo XXI, lo que llevó a enfoques más flexibles y centrados en el estudiante.

En conclusión, el diseño instruccional ha experimentado una evolución significativa, influenciada por diversas teorías del aprendizaje y la tecnología emergente. Se destaca la importancia de adaptarse a las demandas cambiantes de la educación y la tecnología, integrando enfoques cognitivos y constructivistas. El diseño instruccional se presenta como un proceso en constante evolución, que debe ajustarse a los cambios y desafíos del entorno educativo y tecnológico actual.

La IA y el rol docente: ¿interacción humano - máquina o docente - estudiante?"

Participante: Antonella Ahyllen Benitez Olivera - Candela Arroyo - Profesora en Educación Secundaria en Psicología - ISARM

Tutor: Lic. Zarratea Karina - Lic. Echeverría Enrique

Eje Temático: Educación, diversidad y desarrollo humano

Resumen: La Inteligencia Artificial (IA), ha irrumpido en nuestras vidas y está revolucionando muchos ámbitos de nuestra cotidianidad, incluyendo la educación. Aunque los recursos de IA pueden automatizar y mejorar muchas tareas docentes, como el desarrollo de contenidos, búsqueda de información, el proceso de seguimiento y la planificación, hay ciertas actividades y funciones que ningún algoritmo puede replicar del rol docente; por ejemplo, el soporte anímico y la empatía son fundamentales en la relación entre docentes y estudiantes, la capacidad de entender las emociones, motivaciones y necesidades de cada estudiante es de vital importancia para el apoyo integral y el desarrollo de habilidades sociales; además, como docentes tenemos la habilidad exclusivamente humana de adaptarnos dinámicamente a las necesidades cambiantes de los estudiantes. Los docentes deben abrazar la tecnología como una herramienta poderosa para mejorar la enseñanza y el aprendizaje, al tiempo que mantienen su papel esencial como guías y mentores. La colaboración efectiva entre la inteligencia artificial y los educadores humanos promete un futuro educativo más personalizado y eficiente, pero también, plantea

desafíos importantes que deben abordarse cuidadosamente para garantizar que la tecnología beneficie a todos los estudiantes.

La investigación sobre el uso de la Inteligencia Artificial en el rol docente es importante para aprovechar al máximo su potencial, mejorando la educación y abordando los desafíos y riesgos asociados con su uso; la IA tiene la capacidad de hacer frente a algunos de los mayores desafíos que afronta el ámbito de la educación, de desarrollar prácticas de enseñanza y aprendizaje innovadoras.

Sin embargo, también es importante investigar sobre el uso de la IA en el rol docente para abordar los riesgos potenciales que se deben plantear por medio de las políticas, como la preparación digital de los estudiantes, la privacidad de su información personal, y los temores de los docentes frente a la IA que puedan inhibir su adopción en las escuelas.

Ascesis en el Siglo XXI

Participante: Ramona Alicia Ferreyra - Magalí Carolina Neuendorf - Profesora en Ciencias Sagradas- ISARM

Tutor: Lic. Claudia Martina Meza

Eje Temático: Religiosidad, Filosofía y Política

Resumen: ¿Es posible en pleno siglo XXI, que alguien renuncie al mundo para seguir a Cristo? ¿Qué es la ascesis?

Estas son interrogantes que surgieron al realizar la lectura de la Carta de SS Papa Francisco: *"Ascesis Cuaresmal, un camino Sinodal"*

La Iglesia define la ascesis como el esfuerzo que ponemos los bautizados en seguir a Cristo; sin embargo, vemos que el mundo cada vez huye de los compromisos y más aun de las renuncias cuando se trata de la vida espiritual.

El término ascesis, ha sido empleado desde épocas muy antiguas, aunque con un significado diferente al que se le adjudicó más adelante. Proveniente del griego: askesis, askema, significa ejercicio, ejercitación en algo; renuncia.

Según la Real Academia Española: Ascesis: Reglas y prácticas encaminadas a la liberación del espíritu y el logro de la virtud.

Desde la presente investigación proponemos un estudio abordando diversas disciplinas, como ser Filosofía, Antropología, Historia de la Iglesia, Teología de la Vida Espiritual, Psicología, Sujetos de la Educación, de manera de poder fundamentar nuestro análisis y lograr una respuesta a nuestra inquietud.

Incluye un recorrido por algunos espacios donde numerosas personas en todo el orbe, conviven en la actualidad con la práctica ascética.

Ante el desconocimiento e incluso el temor que genera el término ascesis, suponiendo sufrimientos, mortificaciones, ayunos, abstinencias, nos hemos propuesto realizar este estudio, partiendo desde épocas muy remotas, y de tal manera, encontrar su aplicación en la actualidad.

Monaquismo, Misticismo, Ascetismo Filosófico o Metafísico, Ascetismo Primitivo, Ascetismo Cristiano, son temas que han sido desarrollados para finalmente enfocarnos en el estudio de la aplicación de la práctica ascética en nuestros tiempos.

Es por esto que nuestra investigación nos ha llevado a consultar a diversos Autores, que nos han proporcionado un conocimiento acabado del tema.

Podemos mencionar a Blancarte Pimentel, Roberto, Galilea Segundo, Robin Bruce Lockhart, Antonio Ruiz de Montoya, Karl Rahner y Herbert Vorgrimler.

La Biblia “El Pueblo de Dios”, el Catecismo de la Iglesia Católica, han sido soportes fundamentales en el estudio realizado

En coincidencia con el significado del término ascesis, el estudio ha significado esfuerzo, dedicación, metodología para lograr una presentación adecuada.

La investigación nos ha llevado a concluir que esta doctrina espiritual llamada ascética reporta frutos positivos enriqueciendo espiritualmente la vida personal de cada miembro que conforma el cuerpo místico de la Iglesia, y que, su aplicación, se encuentra en plena vigencia en nuestra vida cotidiana.

■ ¿Qué sabemos sobre los hongos?

Participante: López María Natividad - Pachiniqui Daiana Marilin - Da Rosa Belén - Mendoza Gustavo - Profesorado de Educación Secundaria en Biología- ISARM

Tutor: Mgter. Roznicki, Raúl Demetrio - Lic. Potocki, Elisabeth Alejandra

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: Este trabajo, enmarcado en el Profesorado de Educación Secundaria en Biología (ISARM), presenta avances del proyecto de intervención ‘Qué sabemos sobre los hongos’. El Objetivo es reconocer la importancia sanitaria, ecológica y económica del Reino Fungi y poner en valor su rol ecosistémico a través de recursos educativos, centrándose en las especies presentes en el Campus Monseñor Kemerer de Posadas.

La metodología implementa un tipo de estudio mixto o plurimetodológico. La fase de investigación implicó relevamientos de especies, toma de muestras, identificación taxonómica (con apoyo bibliográfico y tecnológico) y la realización de cultivos en medios artificiales. Para la recolección de datos se utilizó la observación directa, el análisis de información y la elaboración de entrevistas a micólogos especialistas.

La fase de intervención incluye la propuesta de talleres interdisciplinarios en conjunto con asignaturas como Biodiversidad y Ecología, buscando enriquecer la formación de futuros docentes.

Resultados y Conclusiones Parciales: El trabajo permitió la identificación y clasificación de especies en tres grupos (comestibles, tóxicos e inofensivos), culminando en la elaboración de un catálogo fotográfico. Se planificaron dos talleres de abordaje: uno destinado a pares del profesorado y otro a estudiantes de secundaria. Este avance resalta la importancia educativa de profundizar en el conocimiento del Reino Fungi cercano a las actividades diarias del Campus, lo cual es fundamental para el equilibrio ecosistémico y la formación integral docente

Educación Inicial y Modalidad EIB. Visita a la escuela intercultural bilingüe de San Ignacio.

Participante: Marian Belén Pereyra- Ana Silvia Villar - Profesorado de Educación Inicial - ISARM

Tutor: Licenciada Lukowski Cristina - Licenciada krieger Natacha

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: La Ley de Educación Nacional N°26.206 en su Capítulo XI contempla, por primera vez en la historia de la educación argentina, la creación de la Modalidad de Educación Intercultural Bilingüe (EIB), dentro de la estructura del Sistema Educativo. Esto significa que los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria deben garantizar el cumplimiento del derecho constitucional de los pueblos indígenas a recibir una educación que contribuya a preservar su identidad étnica, su lengua, su cosmovisión y su cultura. En concordancia, se promulga la Resolución del Consejo Federal de Educación N° 119/10 que aprueba el documento “La Educación Intercultural Bilingüe en el Sistema Educativo Nacional” donde se establece, en su ARTICULO 5º - Garantizar en forma gradual y progresiva la formación docente en y para la Educación Intercultural Bilingüe específica, inicial y continua en los distintos niveles del sistema educativo.

Considerando que es relevante que las alumnas se aproximen a la realidad de la educación infantil en el contexto de los pueblos originarios, en el marco de los Espacios Curriculares de Problemática Contemporánea de la Educación Inicial, en articulación con Práctica I y Residencia Pedagógica del Profesorado de Educación Inicial del ISARM, se planifican propuestas didácticas que les posibilita comprender la singularidad e importancia del rol docente en la modalidad EIB. Las mismas se concretan en dos instancias de formación que promueven el acercamiento al marco bibliográfico específico a esta modalidad de enseñanza y posteriormente, el trabajo de campo en diferentes contextos de las aldeas Mbya de nuestra provincia.

La multitarea en la educación inicial

Participante: Flazminia Vargas - Vera Paula Luján - Profesorado de Educación Inicial - ISARM

Tutor: Lic. Cecilia Soledad Varone - Lic. Grabriela Ines Cantoni

Eje Temático: Enfoques y experiencias pedagógicas

Resumen: La multitarea, es una propuesta que consiste en dividir a los niños de una sala en grupos que van rotando. Esto permite desarrollar en forma simultánea diferentes propuestas en diversos sectores de la Sala.

Con este tipo de propuestas, se estimula el desarrollo de la autonomía, se promueve el trabajo en pequeños grupos, permite respetar a los niños y a las niñas en sus tiempos personales, en sus intereses, en sus posibilidades de interactuar con otros, acompañándolos de un modo placentero en la conquista de sus aprendizajes.

Implementación de Pasantías Vocacionales en el Nivel Secundario del Instituto Concordia de la ciudad de Oberá en el año 2023

Participante: Gianna Palczykoski Muriano - Licenciatura en Ciencia de la Educación - UCAMI

Tutor: Lic. Olivera Marta Carlina

Eje Temático: Educación, diversidad y desarrollo humano

Resumen: Este proyecto de investigación propone la indagación sobre la implementación de las pasantías vocacionales en el Instituto Concordia de Oberá durante el año 2023. El objetivo es conocer las percepciones de los estudiantes del último año de Nivel Secundario respecto al trabajo conjunto entre la institución educativa y los ámbitos laborales.

La investigación se enfoca en analizar la influencia de las pasantías de dos semanas en el desarrollo vocacional y la construcción de la identidad ocupacional de los egresados, examinando la vinculación con sus futuras decisiones académicas y ocupacionales.

La investigación se enmarca en un diseño cualitativo, seleccionando como unidad de análisis a diez estudiantes participantes de las pasantías 2023. La técnica de recolección de datos será la entrevista semiestructurada.

Este estudio busca generar conocimiento sobre un dispositivo de aprendizaje aplicado que facilita el contacto con los saberes tácitos del ámbito laboral, favoreciendo el proceso de orientación vocacional de los estudiantes del Nivel Secundario.



LICENCIA CREATIVE COMMONS

CC BY-NC-ND license

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>